

*Eugeni Quittlet + Philippe Stark*

# To'taime

IT

L'appendiabiti. Oggetto della quotidianità. Scultura totemica, elegante, primitivo, modernissimo. Attrezzabile con un sistema di piani e contenitori libero e flessibile. Per dare vita a composizioni interessanti sia negli effetti estetici che nelle funzionalità.

DE

Die Garderobe. Ein Objekt des täglichen Lebens. Totemische Skulptur. Elegant, unkompliziert, äußerst modern. Kann mit einem flexiblen System von Ablagen und Behältern ausgestattet werden. So entstehen Kompositionen mit einer interessanten Ästhetik und Funktionalität.

EN

The coat-stand: an object of everyday use. A totem sculpture, elegant, primitive, yet extremely modern. To be fitted with a free and flexible system of shelves and storage elements, creating compositions that are functional and aesthetically attractive.

FR

Le porte-manteaux. Objet de la vie quotidienne. Sculpture totemique, élégant, primitif, ultramoderne. Peut être équipé d'un système de tablettes et de rangements libres et flexibles. Pour créer des compositions intéressantes sur les plans esthétique et fonctionnel.

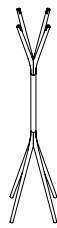


# TO'TAIME

to'taime / 030



to'taime / 033



TO'TAIME 030

cm 48x48 - h cm 175



TO'TAIME 033

cm 48x48 - h cm 175

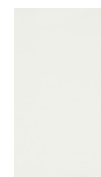
## finiture / finishes / Ausführungen / finitions

alluminio verniciato liscio  
Smooth stove enamelled aluminium  
Aluminium glatt lackiert  
aluminium laquage lisse



A009

alluminio verniciato goffrato  
Laquered textured aluminium  
Aluminium gerauht lackiert  
aluminium laquage granité



A019



A041

